Ministero della cultura

Museo e Real Bosco di Capodimonte

DECRETO DI NOMINA RUP
PROGETTO "CAPODIMONTE. LE ROTTE DELL'ARTE"
D.G.R. 504 DEL 05.10.2022 "Piano Strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022"
IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);
VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);
VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);
VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);
VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - **esclusivamente per le parti ancora in vigore;**
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);
VISTO il D.p.c.m. 29.08.2014, n. 171 - Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'articolo 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89. (14G00183) (GU n.274 del 25.11.2014);
VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);
VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10);
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50. (17G00078) (G.U. n. 103 del 5.5.2017 - Suppl. Ordinario n. 22);
VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;
VISTA la Legge 14 giugno 2019, n. 55 di conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 18 aprile 2019, n. 32, recante disposizioni urgenti per il rilancio del settore dei contratti pubblici, per l'accelerazione degli interventi infrastrutturali, di rigenerazione urbana e di ricostruzione a seguito di eventi sismici. (19G00062) (G.U. n. 140 del 17.6.2019);
VISTO il D.P.C.M. 19 giugno 2019, n. 76 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (19G00081) (G.U. Serie Generale n. 184 del 07.08.2019);
VISTO il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;
VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il

quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;
VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);
VISTO il D.L. 16 luglio 2020, n. 76 - Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale - (20G00096) (GU Serie Generale n.178 del 16-07-2020 - Suppl. Ordinario n. 24);
VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 e relativa legge di conversione n. 108 del 29 luglio 2021 - Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;
VISTA la D.G.R. della Campania 504 del 05.10.2022– "Piano strategico per la Cultura e i Beni Culturali 2022" – di programmazione del piano integrato degli interventi finalizzato alla sostenibilità economica e sociale dell'intero comparto ed al rilancio dell'attrattività culturale del territorio regionale, il tutto in armonia con i principi di Programmazione del nuovo Quadro Comunitario 2021-2027;
VISTA la nota Prot. n. 540004 del 03.11.2022 assunta al protocollo dell'Istituto al n. 3891-A in data 04.11.2022, con la quale la Direzione Generale per le politiche culturali e il turismo della regione Campania ha comunicato che il Museo e Real Bosco di Capodimonte è stato individuato fra i beneficiari per la realizzazione di azioni ed attività culturali con ammissione a finanziamento per un l'importo di € 200.000,00, a valere sul Sistema Mostre di cui alla D.G.R. n. 504/2022,
VISTA la nota MIC|MU-CAP|17/01/2023/143-P con la quale lo scrivente Istituto ha comunicato alla Regione Campania gli interventi programmati nell'ambito del finanziamento assegnato;
VISTA la nota MIC|MU-CAP|24/01/2023/240-P con la quale è stato trasmesso il progetto **"Capodimonte. Le rotte dell'arte"**, comprensivo delle attività culturali programmate dall'Istituto.
CONSIDERATA la necessità di nominare un Responsabile del Procedimento per lo svolgimento di tutti gli adempimenti relativi alle fasi di attuazione degli interventi di cui alla predetta proposta progettuale;
VISTO l'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";
per le motivazioni su espresse.

DECRETA:

1. di assumere in qualità di Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte l'incarico di **Responsabile del Procedimento,** ai sensi e per gli effetti dell'art. 31 del decreto legislativo 18 aprile

2016, n. 50, per le fasi di affidamento ed esecuzione degli interventi di cui al progetto **"Capodimonte. Le rotte dell'arte",** finanziato dalla Regione Campania, giusta D.G.R. n. 504 del 05.10.2022 (POC 2022), avendo cura di:

a) curare tutti gli adempimenti previsti dal decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 avvalendosi, se del caso, anche della piattaforma acquistiinretepa.it o degli altri strumenti telematici disponibili;
b) di vigilare su tutti gli adempimenti relativi alle varie fasi di attuazione ed esecuzione degli affidamenti da porre in essere per la realizzazione degli interventi programmati;
c) curare che tutti gli adempimenti amministrativi funzionali alla realizzazione del progetto avvengano, così come previsto dall'art. 1 della legge 7 agosto 1990, n. 241, nel rispetto dei criteri di economicità, di efficacia, di imparzialità, di pubblicità e di trasparenza prediligendo la modalità più snella e con il minor aggravio procedimentale;
d) di procedere all'approntamento di tutta la documentazione atta a garantire la corretta gestione ed esecuzione del progetto finanziato;

2. di dare mandato agli uffici affinché, nel rispetto di quanto stabilito del Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33 il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente. con la precisazione qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679 (General Data Protection Regulation – GDPR), più specificatamente gli artt. 6 e ss.

Napoli, 31/01/2023

Il Direttore Generale
del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

MINISTERO DELLA CULTURA
Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano, 2 – 80131, Napoli
0817499159 - 0817499290
PEC: mu-cap@cultura.gov.it
PEO: mu-cap@pec.cultura.gov.it
www.capodimonte.cultura.gov.it